

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Озерская средняя общеобразовательная школа

Илекского района Оренбургской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол № 1 от
«28» 08 2023 г.
Руководитель МО
Назметдинова С.В.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР Курманова Х.А.
«29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
Озерская СОШ
Галькиева Р.Х.
Приказ № 1 от
«30» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: русский язык
Классы: 11 класс
Разработчик: Назметдинова С.В.
Категория: первая
Стаж: 26 лет

Пояснительная записка

Рабочая программа и тематическое планирование учебного курса «Русский язык. 10-11 классы» составлена на основе ФГОС СОО, Примерной программы среднего общего образования, а также на основе программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык. 10-11 классы» и предназначена для изучения русского языка в 10-х классах и 11-х классах на базовом и углубленном уровнях.

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендуемых Минобрнауки РФ к использованию (приказ Минобрнауки РФ от 28.12.2018 № 345 (в ред. Приказов Минпросвещения России от 08.05.2019 N 233, от 22.11.2019 N 632):

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: учебник для 10- 11 классов общеобразовательных организаций. в 2-х частях.- М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 (ФГОС. Инновационная школа).

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

По сравнению с обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования данная рабочая программа содержит ряд принципиальных новшеств, определяющих концептуальную новизну курса русского языка в 10-11 классах. К таким новшествам относятся:

- 1) изменение концепции преподавания (приоритеты, подходы);
- 2) значительное обновление содержания образования (расширение тем).

Концептуальная новизна курса русского языка в 10-11 классах состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10-11 классах. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим

особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Данный вариант рабочей программы, целиком базирующийся на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, отличается от авторской программы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой тем, что в неё дополнительно включены темы, предписанные федеральным компонентом стандарта (в данной программе отмечены новые темы для 11 класса):

«Культура учебно-научного и делового общения. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.»

« Культура разговорной речи», «Культура публичной речи», «Нормативные словари русского языка и лингвистические справочники, их использование», « Основные особенности устной и письменной речи», «Литературный язык и язык художественной литературы».

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Программа предполагает прочное усвоение материала, так как в начале и в конце учебного года (11 класс) выделены специальные уроки, направленные на повторение и углубление знаний

учащихся по фонетике, лексике, орфографии, грамматике. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений учащихся по русскому языку и предоставляет учителю возможность организовать целенаправленную и эффективную работу по подготовке выпускников к итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

Общее содержание рабочей программы направлено на дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Курс 10-11 классов призван обеспечить качественное повторение основных сведений о языке, закрепление основных правописных и речевых навыков.

Основные задачи курса русского языка по данной программе в 11 классе сводятся к следующему:

- закрепить и углубить знания, развивать умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствовать в то же время навыки конструирования текстов;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, а также восприятие учащимися содержания художественного произведения через его языковую форму, художественную ткань произведения;
- способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Теоретический материал в программе 11 класса охватывает следующие разделы науки о языке: словосочетание, синтаксис и пунктуация простого и сложного предложения.

Каждый раздел открывается перечнем основных терминов и понятий, которые являются «сквозными», важными для каждой учебной темы внутри раздела.

Важную роль в обучении играет способ освоения учебного материала: самостоятельная работа с учебником, формирование навыков работы с учебной и справочной литературой, обязательная работа со словарями, изучающее чтение теоретической части темы, структурирование, составление схем, планов, алгоритмов рассуждения – все эти виды работ расширяют диапазон учебных умений и навыков, создают базу успешного обучения.

На изучение предмета отведено 2 часа в неделю (68 часов в год).

Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой(целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах(подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста:
 - составление плана текста;
 - пересказ текста по плану;
 - пересказ текста с использованием цитат;
 - переложение текста;
 - продолжение текста;
 - составление тезисов;
 - редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
 - реферирование;
 - докладирование;
 - рецензирование;
 - аннотирование и т.д.
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Основное содержание всех тем (11 класс)

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Владение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка) Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текстов различных стилей и жанров. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Содержание программы

№	Тема (блок)	Кол-во часов
1	Синтаксис и пунктуация.	4
2	Словосочетание.	1
3	Предложение.	1
4	Простое осложненное предложение.	30
5	Сложное предложение	10
6	Предложения с чужой речью.	3
7	Употребление знаков препинания.	3
8	Культура речи.	5
9	Стилистика.	10
	Итого	68

№ п/п	№ урока	Название раздела, темы	Кол-во часов	Оборудование	Содержание	Тип, форма урока	план	факт
		Синтаксис и пунктуация	4					
1	1	Основные понятия синтаксиса и пунктуации.	1	Учебник, тетрадь	Основные единицы синтаксиса. Пунктуация.	Комбинированный урок		
2	2	Основные синтаксические единицы.	1	Таблицы ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько		Комбинированный урок, лекция, беседа		
3	3	Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	1	Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько		Повторение, Обобщение.		
4	4	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Синтаксис и пунктуация».	1	Тетрадь для контрольных работ.				
		Словосочетание.	1					
5	1	Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	1	Учебник, тетрадь. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько	Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосоч. Грамматические нормы.	Повторение, обобщение, систематизация. Практикум		
		Предложение.	1					
6	1	Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.		Учебник, тетрадь	Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное строение предложений с обособленными членами,	Комбинированный урок		
		Простое	30					

		предложение.			придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.			
7	1	Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске.	1	Учебник, тетрадь, разд. материал		Комбинированный урок		
8	2	Предложения утвердительные и отрицательные.	1	Учебник, тетрадь.		Комбинированный урок		
9	3	Развитие речи. Умение самостоятельно работать с авторским текстом. Определение темы, идеи, проблематики.	1	Учебник, тетрадь для работ по развитию речи.		Урок развития речи.		
10	4	Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.	1	Таблицы, учебник, тетрадь, мульт. проектор.		Повторение. Коррекция знаний, умений, навыков.		
11	5	Главные и второстепенные члены предложения.	1	Тетрадь, учебник, карточки. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько		Повторение. Коррекция знаний, умений, навыков. Практикум.		
12	6	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Сборник тестов, учебник, тетрадь.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Повторение, обобщение, систематизация.		
13	7	Распространённые и нераспространённые предложения.	1	Учебник, тетрадь		Повторение. Коррекция знаний, умений, навыков. Практикум.		
14	8	Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.	1	Учебник, тетрадь. ЕГЭ-2022 Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Комбинированный урок. Практикум.		
15	9	Соединительное тире. Интонационное тире. Готовимся к ЕГЭ	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.		Комбинированный урок.		

16	10	Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.	1	Учебник, тетрадь. ЕГЭ-2022. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько		Повторение. Коррекция знаний, умений, навыков. Практикум.		
17	11	Развитие речи. Развитие умений сжатия текста научного или публицистического стиля. (Сжатое изложение с творческим заданием.)	1	Учебник, тетрадь по развитию речи.		Урок развития речи.		
18	12	Простое осложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.	1	Учебник, таблицы, тетрадь. ЕГЭ-2022. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько		Повторение. Коррекция знаний, умений, навыков. Практикум.		
19	13	Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Учебник, тетрадь.		Повторение, обобщение, систематизация		
20	14	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов. Схема.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Коррекция знаний, умений, навыков.		
21	15	Знаки препинания при однородных неоднородных приложениях.	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.		Повторение, обобщение, систематизация		
22	16	Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами.	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.		Коррекция знаний, умений, навыков.		
23	17	Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Комбинированный урок.		

		парными союзами.						
24	18	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.			Повторение, обобщение, систематизация	
25	19	Диктант с грамматическим заданием.	1	Тетрадь для контрольных работ.			Урок контроля	
26	20	Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.	1	Учебник, тетрадь. Схема «Знаки препинания при обособленных членах предложения».	Грамматические нормы. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические возможности.		Комбинированный урок.	
27	21	Обособленные и необособленные определения.	1	Учебник, тетрадь. ЕГЭ-2022 Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков		Коррекция знаний, умений, навыков.	
28	22	Обособленные приложения.	1	Учебник, сборник тестов, тетрадь.			Повторение, обобщение, систематизация	
29	23	Обособленные обстоятельства.	1	Учебник, тетрадь, карточки. Схемы.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков		Коррекция знаний, умений, навыков.	
30	24	Обособленные дополнения.	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.			Комбинированный урок.	
31	25	Развитие речи. Роль средств языковой выразительности в авторском тексте. Решение тестовых задач.	1	Учебник, тетрадь по развитию речи. ЕГЭ-2022. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков		Урок развития речи.	

32	26	Развитие речи. Контрольное сочинение по тексту публицистического стиля.	1	Учебник, тетрадь по развитию речи, раздаточный материал.		Урок развития речи.		
33	27	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения. Анализ сочинений. Параллельные синтаксические конструкции	1	Тетрадь, учебник.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Коррекция знаний, умений, навыков.		
34	28	Знаки препинания при сравнительном обороте.	1	Тетрадь, учебник, таблицы.		Комбинированный урок.		
35	29	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки	1	Учебник, тетрадь, таблицы. ЕГЭ-2022. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Коррекция знаний, умений, навыков.		
36	30	Контрольная работа по теме: «Простое осложнённое предложение»	1	Тетрадь для контрольных работ.		Урок контроля		
		Сложное предложение.	10					
37	1	Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1	Учебник, тетрадь, мульт. проектор.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Комбинированный урок.		
38	2	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.		Коррекция знаний, умений, навыков.		
39	3	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.		Повторение, обобщение, систематизация		

40	4	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Комбинированный урок.		
41	5	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	1	Учебник тетрадь, сборник тестов. ЕГЭ-2022 Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Коррекция знаний, умений, навыков.		
42	6	Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённые предложения».	1	Тетрадь для контрольных работ		Урок контроля		
43	7	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка в бессоюзном сложном предложении	1	Учебник, тетрадь, сборник ЕГЭ-2022 Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько тестов.		Повторение, обобщение, систематизация		
44	8	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	Учебник, тетрадь.		Комбинированный урок.		
45	9	Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	1	Учебник, тетрадь ЕГЭ-2022. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько	Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.	Коррекция знаний, умений, навыков.		
46	10	Контрольная работа по теме: «Синтаксический и пунктуационный анализ текста»	1	Учебник, тетрадь для контрольных работ.		Урок контроля		
		Предложения с чужой речью	3					

47	1	Способы передачи чужой речи.	1	Учебник, тетрадь, таблицы ЕГЭ-2022. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько		Повторение, обобщение, систематизация		
48	2	Знаки препинания при прямой речи.	1	Учебник, тетрадь, таблицы.		Комбинированный урок.		
49	3	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах	1	Учебник, тетрадь, таблицы.		Коррекция знаний, умений, навыков.		
		Употребление знаков препинания.	3					
50	1	Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки.	1	Учебник, тетрадь, мульт. проектор.	Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания	Коррекция знаний, умений, навыков.		
51	2	Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	1	Учебник, тетрадь.		Комбинированный урок.		
52	3	Развитие речи. Сочинение – рассуждение по публицистическому тексту.	1	Тетрадь по развитию речи, сборник тестов.		Повторение, обобщение, систематизация		
		Культура речи.	5					
53	1	Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.	1	Тетрадь, учебник.		Комбинированный урок.		
54	2	Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические,	1	Тетрадь, учебник.		Коррекция знаний, умений, навыков.		

		синтаксические, стилистические нормы.						
55	3	Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.	1	Учебник, тетрадь.	Культура публичной речи. Культура разговорной речи.	Повторение, обобщение, систематизация		
56	4	Развитие речи. Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно»	1	Учебник, тетрадь.		Урок развития речи.		
57	5	Развитие речи. «О качествах хорошей речи» на основе упр. 518	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.		Урок развития речи.		
		Стилистика.	10					
58	1	Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства	1	Учебник, тетрадь. ЕГЭ-2022. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Коррекция знаний, умений, навыков.		
59	2	Функциональные стили. Классификация функциональных стилей.	1	Учебник, тетрадь, сборник тестов.		Повторение, обобщение, систематизация		
60	3	Развитие речи. Комплексный анализ текста с выполнением тестовых заданий.		Учебник, тетрадь, сборник ЕГЭ-2022 Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько		Урок развития речи.		
61	4	Научный стиль.	1	Учебник, тетрадь.		Комбинированный урок.		
62	5	Официально-деловой стиль.		Учебник, тетрадь.				
63	6	Публицистический	1	Учебник,	Публицистическ	Практикум.		

		стиль. Практическая работа: «Анализ публицистического текста в формате ЕГЭ»		тетрадь ЕГЭ-2022. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/под ред. И.П. Цыбулько	ий стиль речи, сфера его использования, назначение. Признаки и основные жанры.			
64	7	Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.	1	Учебник, тетрадь.	Разговорная речь. Художественный стиль и его особенности. Литературный язык и язык художественной литературы. Виды тропов.	Коррекция знаний, умений, навыков.		
65	8	Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.	1	Учебник, тетрадь.	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	Повторение, обобщение, систематизация		
66	9	Обучающая работа. Комплексный анализ текста А. Б. Малюшкина.	1	Учебник, тетрадь, тесты А. Б. Малюшкина.		Коррекция знаний, умений, навыков.		
67	10	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.	1	Раздаточный материал.		Урок контроля		
		ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ	1			Комбинированный урок.		
68	1	Из истории русского языкознания. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов	1	Учебник, тетрадь.				

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

По окончании 11 класса учащиеся должны:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной- учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение

лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Приложение 2

Фонд оценочных средств

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты: орфография и пунктуация, 10-11 класс. М.: Русское слово, 2019
2. Егораева Г.Т., Серебрякова О.А. Русский язык. Самостоятельная подготовка к ЕГЭ. Высший балл. М.: «Экзамен», 2018.
3. Я сдам ЕГЭ! Русский язык. Тематический практикум в 3-х частях Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Под ред. И.П.Цыбулько. М.: «Просвещение», 2019.
4. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Львов В.В. ЕГЭ -2020. Русский язык. 50 вариантов типовых текстовых заданий. М.: Издательство «Экзамен», 2019.
5. Егораева Е.Г. Русский язык. ЕГЭ 2019. Экзаменационный тренажер. - М.: Издательство «Экзамен», 2019.
6. Драбкина С.В. ЕГЭ. Русский язык. Комплекс мероприятий для подготовки учащихся. Учебное пособие. - М.: Интеллект-Центр, 2017
7. Нарушевич А.Г. Русский язык. ЕГЭ. Пишем сочинение-рассуждение. Учебное пособие. М.: «Просвещение», 2019
8. Долгих О.В. Русский язык. 10 класс. Тетрадь тематических тестовых работ. ФГОС. – Дом Федорова, 2019
9. Долгих О.В. Русский язык. 11 класс. Тетрадь тематических тестовых работ. ФГОС. – Дом Федорова, 2019
10. Александрова Е.С. Тренажер по русскому языку. Орфография. 10-11 классы. – ВАКО, 2019

Критерии оценки достижений учащихся: Критерии и нормы оценивания письменных работ

Виды письменных работ	Отметка			
	«5»	«4»	«3»	«2»

<p>Ответы на вопросы (6-11 классы)</p>	<p>Верно даны ответы на все вопросы. Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 1-2/1-2</p>	<p>Верно даны ответы на все вопросы, допущена неточность в 2-3 вопросах.. Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок</p>	<p>Большая часть ответов верна Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 4-5/3-4</p>	<p>Половина и более ответов неправильна Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 5 и более / 6 и более</p>
--	--	---	--	---

Контрольный словарный	—	1-2 ошибки	3-4 ошибки	5 и более ошибок
Контрольный текстовый диктант	Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок нет /1 негрубая	Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 2/2 1/3 0/4	Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 4/4 3/5 0/7	Соотношение орфографических и пунктуационных ошибок 5 и более / 7 и более 0/12 и
Дополнительные (грамматические) задания	Все задания выполнены верно	Выполнено верно не менее 3/4 заданий	Выполнено верно не менее 1/2 заданий	Выполнено верно не менее 1/2 заданий

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

*К негрубым относятся ошибки **орфографические**:*

в исключениях из правил;

- 1) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях*
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;

пунктуационные:

- 1) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 2) пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность ошибок*. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в здании; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое

(опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены две ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание). При этом орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59 %.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;

Степень выполнения учащимся общих требований к ответу

«5» 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно, правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» - ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» - ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» - если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «5», «4», «3» может ставиться **не только за единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в X-XI классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста изложений и сочинений

<i>Объем текста подробного изложения/ классного сочинения</i>	<i>Класс</i>
350-480 слов / 3,5 – 4,0 страницы	10-11

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфика условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и сознательно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризмов, словосниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность.

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования,

предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение
Содержание и речь. Грамотность

«5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета.

Допускаются:

1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускаются:

2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»

1. В работе допущены существенные отклонения.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических

«2»

Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилистическое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.

Допускаются:

7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок